

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»**

**УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
Библиотечно-информационного
факультета
А. М. Мазурицкий**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Полевая археография**

Направление подготовки:

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного наследия

Профиль подготовки: выставочная деятельность

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора: 2021

Введение

Самостоятельная работа по дисциплине «Полевая археография» является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами дисциплин, согласно трудоёмкости, определённой учебным планом.

Программой подготовки бакалавров предусмотрены:

СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное).

Цель и задачи организации самостоятельной работы

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это:

- усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения;
- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- подготовка к семинарам.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине

Средневековый русский календарь

Формы самостоятельной работы:

№ п/п	Темы дисциплины	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1.	Введение в дисциплину «полевая археография».	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к семинарским вопросам, изучение рекомендуемой литературы	2
2.	Введение в дисциплину «полевая археография».	Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов.	2

3.	Основные этапы становления полевой археографии в России в XIX – XX веках.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	2
4.	Основные этапы становления полевой археографии в России в XIX – XX веках.	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, конспект основных положений, терминов, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме.	2
5.	Учёные, развивавшие дисциплину «Полевая археография» в XIX – XX веках (В.И. Срезневский, В.Н. Малышев, И.В. Поздеева и другие).	Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов.	2
6.	Учёные, развивавшие дисциплину «Полевая археография» в XIX – XX веках (В.И. Срезневский, В.Н. Малышев, И.В. Поздеева и другие).	Выполнение тестов по основным темам раздела.	2
7.	Формирование в крупных научных центрах Советского Союза (Ленинграде, Москве, Горьком, Свердловске, Новосибирске) масштабных археографических экспедиций.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	2
8.	Формирование в крупных научных центрах Советского Союза (Ленинграде, Москве, Горьком, Свердловске, Новосибирске) масштабных археографических экспедиций.	Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов.	2
9.	Специфика сбора древнерусского рукописного наследия у населения, в особенности в среде старообрядческих общин.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	2
10.	Специфика сбора древнерусского рукописного наследия у населения, в особенности в среде старообрядческих общин.	Выполнение тестов по основным темам раздела.	2
11.	Понятие о местных, узколокальных старообрядческих традиций, для выявления среды	Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий.	2

	обитания рукописей, книг.		
12.	Понятие о местных, узколокальных старообрядческих традиций, для выявления среды обитания рукописей, книг.	Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций.	2
13.	Жанровая атрибуция материалов. Паспортизация экспедиционных записей. Принципы хранения и описания. Опись экспедиционных коллекций. Составление статистических сведений о работе экспедиции	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	2
14.	Жанровая атрибуция материалов. Паспортизация экспедиционных записей. Принципы хранения и описания. Опись экспедиционных коллекций. Составление статистических сведений о работе экспедиции	Выполнение тестов по основным темам раздела.	2
15.	Знакомство с нормативными документами, регулирующими особенности хранения и использования рукописей и старопечатных книг, как объектов культурного наследия.	Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий.	2
16.	Знакомство с нормативными документами, регулирующими особенности хранения и использования рукописей и старопечатных книг, как объектов культурного наследия.	Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий.	2
17.	Полевая археография: основные тенденции развития на современном этапе.	Работа с теоретическими источниками.	2

Организация СРС

Необходимая литература:

Основная учебная литература:

1. Дутчак Е.Е. Полевая археография: учебно-методическое пособие. Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2018. 100 с.
2. Поздеева И.В. Полевая археография // Историческая наука в Московском университете 1755 – 2004 / Под ред. С.П. Карпова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2004.

С. 262 – 294 // Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. Каталог публикаций [Электронный ресурс]:
URL:http://www.hist.msu.ru/research/publications/detail.php?ELEMENT_ID=39161
(дата обращения: 14.06.2021).

Дополнительная литература:

1. Археографические экспедиции // Православная энциклопедия. Т. III. М.: 2001. С. 498 – 499 // Православная энциклопедия. Электронная версия [Электронный ресурс]: URL: <https://www.pravenc.ru/text/76464.html> (дата обращения: 14.06.2021).
2. Поздеева И.В. Археографическая лаборатория // Энциклопедический словарь Московского университета. Исторический факультет. М., 2004. // Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. Каталог публикаций [Электронный ресурс]: URL: http://www.hist.msu.ru/departments/15121/research/publications/detail.php?ELEMENT_ID=43239 (дата обращения: 14.06.2021).
3. Поздеева И.В. Полевая археография XXI века // Древнерусское духовное наследие в Сибири: научное изучение памятников традиционной русской книжности на востоке России (1965 – 2005). Новосибирск: ГПНТБ СО РАН, 2008. Т. 1. С. 132 – 148.
4. Поздеева И.В., Ерофеев В.И., Шитова Г.М. Кириллические издания. XVI век – 1641 г. Находки археографических экспедиций 1971 – 1993 годов, поступившие в Научную библиотеку Московского университета. М.: Изд-во МГУ, 2000. 416 с.
5. Поздеева И.В. 30 лет полевой археографии Московского университета (1966 – 1995) // Археографический ежегодник за 1995 год. М.: Наука, 1997. С. 48 – 59.
6. Поздеева И.В. Задачи и особенности работы экспедиций, собирающих памятники кириллической книжности (Из опыта работы археографов Московского государственного университета) // Археографический ежегодник за 1977 год. М.: Наука, 1978. С. 56 – 61.
7. Поздеева И.В. Археографические экспедиции Отдела редких книг и рукописей Научной библиотеки им. А.М. Горького МГУ // Археографический ежегодник за 1968 год. М.: Наука, 1970. С. 254 – 261.
8. Дутчак Е.Е. Полевая археография вчера, сегодня и завтра: размышления о новых публикациях Московского университета // Вестник Томского государственного университета. 2015. № 396. С. 85 – 90.
9. Починская И.В., Мангилев П.И., Ануфриева Н.В. Рукописные и старопечатные книги кириллической традиции: изучение, описание, хранение: учебное пособие. Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2010. 478 с.
10. Таранец С.В. Полевая археография в Московском университете им. М.В. Ломоносова в области изучения старообрядчества в 60 – 90-е годы XX века // Славяноведение. 2020. № 1. С. 89 – 100.
11. Описание экземпляров старопечатной книги кириллического шрифта. Методические рекомендации / Сост. И.В. Поздеева. Ростов Великий, 2006.
12. Проблемы полевой археографии / Археогр. комис. АН СССР и др.; Под ред. В.А. Черных, С.О. Шмидта. М., 1979. 163 с.
13. Афиани В.Ю. Из истории становления полевой археографии в 1950 – 1980-х гг.: археографическая комиссия АН СССР и Московский государственный университет // Язык, книга и традиционная культура позднего русского средневековья в науке, музейной и библиотечной работе. Труды IV Международной научной конференции. Сборник научных статей. Сер. «Серия II: Труды исторического факультета МГУ. Исторические исследования, XX» / Сост.: Ю.С. Белянкин, Е.В. Воронцова, Н.В. Литвина. М.: Изд-во МГУ имени М.В. Ломоносова. 2019. С. 19 – 31.
14. Степанова Л.А. История становления и развития полевой археографии в Сибири в XX веке /// Молодёжь и наука: Сборник материалов VIII Всероссийской научно-

- технической конференции студентов, аспирантов и молодых учёных, посвященной 155-летию со дня рождения К.Э. Циолковского. Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2012.
15. Тверская Д.И. О некоторых итогах развития полевой археографии на территории СССР в послевоенный период // История СССР. 1976. № 1. С. 106 – 124.
 16. Поздеева И.В. Комплексные археографические экспедиции: Цели, методика, принципы организации // История СССР. 1978. № 2. С. 103 – 115.
 17. Бахтина О.Н. Социокультурный контекст археографического поиска в Томском регионе (по материалам археографических экспедиций 1985 – 2015 гг.) // Вестник Томского государственного университета. Сер. История. 2012. № 2. С. 73 – 80.
 18. Бахтина О.Н., Керов В.В., Дутчак Е.Е. «Егда чтем, Господь к нам беседует»: к вопросу об институционализации социальной археографии // Вестник Российского университета дружбы народов. Сер. История России. 2006. № 1. С. 73 – 85.
 19. Богданов В.П. Старообрядческая книжность и старообрядческие книжники XX – XXI вв.: на материалах частных библиотек // Исторический журнал: научные исследования. 2016. № 5. С. 516 – 524.
 20. Дергачева-Скоп Е.И., Алексеев В.Н. Книжная культура старообрядцев и их четья литература // Культурное наследие средневековой Руси в традициях урало-сибирского старообрядчества. Новосибирск: Новосиб. гос. консерватория, 1999. С. 99 – 105.
 21. Исторические исследования в Томском университете в постсоветский период. 1991 – 2017 гг. / науч. ред. С.Ф. Фоминых, В.П. Зиновьев. Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2017. 280 с.
 22. О своей земле, своей вере, настоящем и пережитом в России XX – XXI вв. (к изучению биографического и религиозного нарратива) / Под ред. Е.Б. Смилянкой. М.: Индрик, 2012. 472 с.
 23. Покровский Н.Н. Пути изучения истории старообрядчества российскими исследователями // Археографический ежегодник за 1998 год. М.: Наука, 1999. С. 3 – 20.
 24. Старообрядчество в России (XVII – XX века): сб. науч. трудов / Отв. ред. и сост. Е.М. Юхименко. М., 1994 – 2017. Вып. 1 – 6.
 25. Старообрядчество: история, культура, современность: материалы науч.-практ. конф. / Под ред. В.И. Осипова, Е.И. Соколовой. М., 1996 – 2015. Вып. 1 – 6.
 26. Мир старообрядчества: Личность. Книга. Традиция. М.; СПб., 1992. Вып. 1.
 27. Сазонова Н.И. Этноконфессиональное взаимодействие в истории Томска XVII – XX вв.: учеб. пособие. Томск: Изд-во Том. гос. пед. ун-та, 2015. 247 с.
 28. Барсуков Н. Жизнь и труды П.М. Строева. СПб., 1878. 668 с.
 29. Покровский Н.Н. Путешествие за редкими книгами / Вступит. ст. Д.С. Лихачёва. 2-е изд., доп. М.: Книга, 1988. 284 с.
 30. Каталог книг кирилловской печати XVI – XVII веков Псковского музея-заповедника. Сост. Н.П. Осипова. Изд. 2-е, доп. Псков, 1985. 128 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1.	Мультимедийные проекты
1.1.	<i>Arzamas</i> . Просветительский проект, посвящённый гуманитарному знанию, предлагает курсы, состоящие из видеолекций и различных дополнительных материалов (фотографий, статей, словарей, тестов и т. д.) – http://arzamas.academy/courses
1.2.	<i>Исторический портал</i> . Федеральный проект Российского военно-исторического общества содержит статьи по русской истории, интерактивную карту, инфоролики, лекции и др. – https://histrf.ru/

1.3.	ПостНаука. Проект о современной фундаментальной науке. Раздел «История» – http://postnauka.ru/themes/istoriya
1.4.	Лекториум. Просветительский академический образовательный проект. Медиатека. История – https://www.lektorium.tv/
1.5.	Academia. Телеканал «Россия-Культура». Раздел «Образование». Темы. История http://tvkultura.ru/video/show/brand_id/20898/episode_id/170827/video_id/170827
1.6.	Культура.РФ. Портал культурного наследия и традиций России. Каталог лекций онлайн. «История» – http://www.culture.ru/lectures/lecture/history
1.7.	Слово. Образовательный портал, на котором размещены современные научные статьи преподавателей МГУ, МПГУ, Российской академии наук и других высших учебных заведений России и зарубежья Раздел «История» – http://www.portal-slovo.ru/history/
2.	Периодические издания
2.1.	Археографический ежегодник. Ежегодное издание Археографической комиссии РАН – https://inslav.ru/publication/arheograficheskiy-ezhegodnik-otdelnye-vypuski
2.2.	Историк. Журнал об актуальном прошлом – http://историк.рф/архив/
2.3.	Славяноведение. Научный журнал, выпускаемый Институтом славяноведения Российской академии наук (номера за 1965–2018 годы) – https://inslav.ru/zhurnal-slavyanovedenie
2.4.	Мир истории. Российский электронный журнал – http://www.historia.ru/
2.5.	Русская история. Журнал Русского исторического общества https://rus-istoria.ru/library/text/itemlist/category/20-zhurnal-russkaya-istoriya <i>Русский исторический сборник</i> – https://rus-istoria.ru/library/text
3.	Библиотеки, научные, учебные издания
3.1.	Российская государственная библиотека. Электронная библиотека – http://search.rsl.ru/
3.2.	КиберЛенинка. Научная электронная библиотека – http://cyberleninka.ru/
3.3.	Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина – https://www.prilib.ru/
3.4.	eLIBRARY.RU. Научная электронная библиотека– http://elibrary.ru/
3.5.	Библиотека исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова – http://www.hist.msu.ru/ER/index.html http://www.hist.msu.ru/Science/Disser/index.html
4.	Тематические проекты
4.1.	Межкафедральная Археографическая лаборатория Исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова – http://www.hist.msu.ru/Labs/ARHEO/index.html
4.2.	Лаборатория археографических исследований Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина – https://lai-urgi.urfu.ru/ru/

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге основные положения теоретического материала (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных

сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Методические рекомендации по составлению конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.
2. Выделите главное, составьте план.
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
4. Законспектируйте материал, чётко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести чётко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к ёмкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определённой последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Подготовка к зачёту

Важно наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо вовремя её восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

При подготовке к экзамену у студента должен быть хороший конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра (список рекомендованной литературы смотреть в рабочей программе предмета).

Оценка самостоятельной работы

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачёте оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Средневековый русский календарь»

«Зачтено» – выставляется бакалавру, показавшему систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины, умение уверенно применять их для анализа исторических событий; оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причём не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал учебной и научной литературы.

«Не зачтено» – выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины; обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на зачёте.

При использовании рейтинговой системы:

- основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;

- во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
- предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
- преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
- учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Составитель: В.Г.Иванова, канд. пед. наук, доцент